



INSTITUT  
FRANÇAIS

AWALN'  
أوال نأغ ART

Montresso\*  
ART FOUNDATION

L'institut français a invité fin avril des artistes performers acrobates du Parkour à venir investir le trajet. Les artistes ont réalisé des acrobaties en fonction du mobilier urbain tout au long du trajet. Caméra embarquée, ils ont filmé leur expérience.

Soutenu par la ville de Marrakech, la fondation Montresso\* présente le projet Tmecha Fel Medina, parcours artistique et culturel, en collaboration avec le festival Awaln'art et l'Institut Français de Marrakech.

En 2014, invité par la fondation pour une résidence à Jardin Rouge, Jace et l'équipe Montresso\* dessinent ensemble les contours d'un projet de parcours artistique dans la médina de Marrakech, hors des sentiers battus. Trois ans plus tard, le projet Tmecha Fel Medina voit le jour et la fondation Montresso\* invite Jace, le graffeur réunionnais à emplir la ville de ses petits personnages: Les Gouzous.

L'artiste part à la rencontre des autorités et associations locales afin de mieux comprendre les quartiers traversés. Inspiré des lieux, contes, légendes et histoires de vie, Jace arpente la médina, accompagné par de nombreux enfants et habitants intrigués et réalise quinze fresques murales du Mellah jusqu'à la place Sidi Youb.

La fondation Montresso\* remercie les autorités locales et la collaboration du festival Awaln'art et de l'Institut Français de Marrakech.



La fondation Montresso\* a investi les rues de la médina avec l'artiste muraliste JACE, réunionnais qui a peint sur les murs, tout au long du trajet des petits personnages nommés GOUZOUS, telle une chasse aux trésors. L'artiste a pris connaissance du trajet aux côtés des traceurs et a rencontré au début de son séjour six associations de quartiers, afin de s'inspirer des histoires de vie, des légendes et contes urbains pour réaliser une histoire de bout en bout, le long du trajet. L'artiste a réalisé quatorze peintures murales, depuis le quartier de Mellah jusqu'à la Place Sidi Youb.



## BIOGRAPHIE

Jace est le père du Gouzou, ce petit personnage attachant voyage à ses côtés et investit les murs du monde entier. Jace développe avec son personnage un univers enfantin, critique et moqueur. Le Gouzou se fait tantôt manipulateur, amoureux, impétueux et se pose toujours avec intelligence dans l'environnement. Jace s'attache à placer son Gouzou dans un contexte particulier pour chacune de ses apparitions, offrant une force picturale in situ. Vecteur frénétique d'amour et de poésie, son style et son message reflètent avec une justesse exaltée sa culture multiethnique, son appétit voyageur, sa soif de partage tout en humilité.

Le graffeur confidentiel de la fin des années 80 est aujourd'hui considéré comme l'incontournable défricheur du street art ultramarin. Toujours basé sur son rocher volcanique de l'océan Indien: la Réunion, Jace saute la mer dès qu'il le peut à la recherche de nouveaux spots. Une vingtaine de pays sont en ce début de siècle estampillés du sceau de son Gouzou: Etats-Unis, Madagascar, Chine, Luxembourg, Brésil

Jace a été l'invité de Jardin Rouge pendant l'événement Behind the Red Wall et a produit plusieurs œuvres durant sa résidence.



3

### JUILLET 2017

Le lancement officiel du projet Tmecha fel Medina aura lieu lors de l'événement du 14 juillet 2017 à l'institut français. Un studio photo a été installé pour permettre au public de découvrir l'univers de l'artiste Jace de manière ludique à travers la plateforme Instagram #Tmechafelmedina

4



### AUTOMNE 2017

#### Exposition

Exposition en automne de l'artiste Jace au sein de DAR MOULAY ALI, Maison de la France à Marrakech. Cette exposition mettra en relation les œuvres de l'exposition et les fresques produites au long du parcours.

5

### COURANT 2018

#### La carte ou l'application Smartphone

L'idée est de proposer à l'utilisateur le plan du trajet au cœur de la médina. L'utilisateur sera dirigé tout au long du trajet et obtiendra des informations sur les interventions artistiques ayant (eu) lieu sur le trajet, sur le patrimoine et la vie de quartier. Cette carte ou application sera développé en Darija, Anglais, Français.

6

### COURANT 2018

Awaln'art, fabrique des arts en places publiques inclura le trajet de la médina dans sa programmation «hors les murs».



Montresso<sup>\*</sup>  
ART FOUNDATION

Contact | Elise Lavigne  
Mail | [e.lavigne@montresso.com](mailto:e.lavigne@montresso.com)  
Téléphone | +212 (0) 6 08 86 42 53

Site Internet | [www.montresso.com](http://www.montresso.com)  
Facebook | [jardinrougemarrakech](https://www.facebook.com/jardinrougemarrakech)  
Instagram | [jardin\\_rouge](https://www.instagram.com/jardin_rouge)

JARDIN  
ROUGE  
ARTISTS RESIDENCE