

# GODDOG

## Biographie

Damien Mauro peint depuis plus de quinze ans sous le pseudonyme de GoddoG dans les rues et aujourd'hui sur toile. En amoureux de la ville qui l'a vu grandir, Orgosolo, Sardaigne (connu pour ses fresques murales), il commence à peindre des murs dès son adolescence et développe un univers graphique et géométrique.

Goddog accumule un savoir iconographique au gré de ses multiples voyages tel un aimant à images. L'artiste s'imprègne de l'imagerie du pays pour en ressortir l'essence même : des motifs épurés, naïfs au fort pouvoir évocateur. Se jouant des courbes et des lignes, Goddog dessine en laissant son imaginaire vogué au cœur de ses souvenirs. L'artiste attache une importance toute particulière à la couleur, les alliances de nuances font toujours suite à des recherches poussées, l'abstraction s'en trouve bousculée vers un onirisme doux et assumé.

En résidence à Jardin Rouge, Goddog a initié une recherche picturale plus aboutie et a délaissé les bombes pour le pinceau. La qualité de la série de toiles créées à Jardin Rouge témoigne de la volonté et de l'ambition de l'artiste.

## Biography

Damien Mauro has been painting for over fifteen years in the streets under the pseudonym GoddoG and has now started to paint on canvases. In love with the city he grew up in, Orgosolo, in Sardinia (famous for its murals), he began painting on walls in his teen years and developed a graphic and geometrical style.

Goddog acquired an iconographic knowledge during his many travels, attracting and collecting images. The artist immerses himself into a country's imagery and extracts its essence: refined and naive motives, with a strong evocative potential. Playing with the curves and the lines, the artist draws while letting his imagination roam free inside his memories. He particularly focuses on colour: his mixed shades always result of complex tests; abstraction is then pushed towards mellow, yet conscious, fantasy.

During his residency at Jardin Rouge, Goddog undertook a more accomplished pictorial research and put aside his sprays for paintbrushes. The quality of the canvases he created in Jardin Rouge demonstrates the artist's desire and ambition.

## **C.V.**

### **2017**

Exposition "BrokenLines", galerie "l'appartement", Marseille, France  
Fresque murale, Epinal, France  
Fresque murale en collaboration avec L'agence Quai 36, Massy, France  
Fresque murale, festival "Colorama", Biarritz, France  
Fresque murale, en collaboration avec l'association Planète Emergence, la Rocade L2, Marseille, France  
Fresque murale, Festival "Del Arte de Loures", Lisbonne, Portugal  
Résidence 9eme concept, Lille, France

### **2016**

Festival Légende Urbaine, Aix En Provence  
Projet "Les Dunes", Fontenay Sous-Bois  
Mingalabar Festival, Institut Français, Birmanie  
Festival 10eme Art, Aurillac, France  
Festival "Cambodia Urban Art", Phnom Penh, Cambodge  
Résidence à la Villa Alliv, Marseille, France  
Fresque murale, Le Mur, Bordeaux, France  
Exposition, Centre D'art Contemporain, Château Vert, France  
Fresque murale, Led De Thionville, France

### **2015**

Ride the wall, Genève, Suisse  
Emergence festival, Giardini Naxos, Sicile, Italie  
Festival Upaint, Créteil, France  
Résidence "aux tableaux", association Juxtapoz - 9eme concept, Marseille, France

### **2014**

Participation au « Mur de Toulon », France  
Intervention plastic dans un restaurant Mexicain de la chaîne « WAHACA », Londres, Angleterre  
Participation + Exposition au Festival « K-LIVE », Sète, France  
Exposition au Centre d'Art Rhodanien, St Maur sur Bagnol sur Cèze, France  
Participation au Projet « Montpellier fait le Mur », France  
Exposition à la Galerie « Studio 411 », Montpellier, France  
Intervention plastic au sein du commerce « Rougier & Plé » d'Avignon Cap Sud, France  
Participation aux « Sessions Volcaniques », Festival de Skate, BMX & Street Art, Aurillac, France  
Participation au Musée à Ciel Ouvert (MACO), Sète, France  
Exposition à « l'Appartement », Chambre d'Art, Marseille, France

### **2013**

Participation au projet « La Croûte » sur Marseille  
Exposition avec « Pablito Zago » dans la salle de concert le « CARGO » sur Arles  
Confection d'une fresque mural pour la Fac de Lettre d'Aix en Provence  
Participation au projet le « MUR » d'Arromanches  
Participation au « projet Vénus » organisé par « Space Junk » pour la lutte contre le cancer du sein  
Participation au projet «Keep a Breast», Bordeaux, France  
Participation au « Boulevard du Graff », Chartres, France

**2012**

Exposition « Post Graffiti » à la Maison Folie Moulin de Lille

Exposition à l'Atelier « Juxtapoz » sur Marseille

Réédition du Festival « InStreet », exposition réalisé à la « Galerie Tampopo » d'Avignon

**2011**

Exposition à la Gare de Coustellet dans le Vaucluse

Membre du Collectif « InStreet », Festival de Street art Avignonnais

**2010**

Première exposition au sein de la galerie « Level 4 » situé dans le marais à Paris

**2007**

Diplômé, Licence Formateur d'Adulte, dans le secteur de l'insertion social

**2004**

Diplômé, DUT Carrières Social, option animation social et socio-culturelle