

FENX

A En Rougir !



JARDIN
ROUGE

JARDIN ROUGE

JARDIN ROUGE

Présente

A En Rougir ! FENX

Etoile montante de l'art contemporain, **Jardin Rouge** présente l'artiste **FENX** avec l'exposition "A En Rougir !" à partir du 18 octobre 2014.

Loïc le Floch alias **FENX** se passionne dès son adolescence pour le Graffiti, avide de sensation, sans vraiment chercher à savoir pourquoi il le faisait, le plaisir de peindre lui suffisait. Par la suite, la question de l'Art s'est posée à lui, avec le besoin de s'exprimer sur d'autres supports et celui de pérenniser son œuvre, il réalise donc sa première toile il y a 15 ans déjà...

A travers le prisme de son regard, **FENX** nous narre une partie de son intime et fait allusion au contexte social et culturel de notre époque. Il retranscrit simplement les émotions et la vie qu'a pu être celle d'un enfant des années 80. Un mélange de japonisation, de rêve américain tel qu'on le servait à l'époque, de BD, de skateboard, de souvenirs d'une jeunesse choyée ou encore de réalités de sa vie actuelle qu'il mêle aux influences d'artistes qu'il admire tels que Lichtenstein, Wesselman, Wool, Torres Garcia ou Motherwell.

L'érotisme est très présent dans les œuvres de **FENX** qui souligne principalement de ses traits les lignes de la bouche, des seins, des hanches et des cuisses. L'artiste capte la beauté de la femme dans son plus simple appareil, mettant en valeur les symboles forts de la féminité et non le visage de la femme. Ses peintures nous

invitent aux songes devant les étranges incohérences de l'idée de Féminité. De ce travail pictural découle aussi une prise de conscience du pouvoir de l'égo et des mass média dans notre vie quotidienne. **FENX** introduit dans ses œuvres des points de réflexions sur notre société à travers des dessins clin d'œil ou par le titre donné à sa composition. **FENX** aime l'idée que des gens puissent passer du temps à décrypter son travail et à élargir leur propre imaginaire.

Cette approche holistique montre le dialogue que **FENX** entretient avec différents modes d'expression, différentes conventions historiques en matière d'art et différentes histoires culturelles. Les musées servant de modèles évoquent une intimité partagée. Littéralement inspiratrices, elles donnent la raison de vivre à son art et sont des fragments de vie, d'idéal... A son passé de graffeur, il doit sa maîtrise de la composition et de la couleur ainsi que l'utilisation et la répétition de mots. **FENX** a créé sa propre méthode pour transcrire les textes. Le texte est écrit dans une calligraphie abstraite, poétique, de façon à acquérir une universalité et à dépasser les frontières culturelles.

Représenté par Marcel STROUK, **FENX** a participé à de nombreuses expositions en France et à l'international (USA, Singapour, Hollande, Hong Kong, Oslo). Ses œuvres figurent dans de nombreuses collections publiques et privées Il a travaillé en partenariat avec de nombreuses grandes marques (Issey Miyake, Bouygues, Gecina...). Artiste reconnu nationalement et internationalement, il est aussi représenté et représente la fondation Montresso*.

L'exposition "A En Rougir !" est une Ode à l'éternel Féminin, qu'il a réalisée durant sa résidence Marocaine à **Jardin Rouge**. L'artiste **FENX** nous y dévoile un corpus inédit de toiles et de sculptures, une douce invitation à pénétrer dans l'univers de l'artiste qui nous présente ici une vision « plurielles » des Femmes.

Une exposition à découvrir absolument du 18 octobre au 22 novembre 2014 !



BIOGRAPHIE

FENX est un artiste urbain né en 1974 dans les Hauts-de-Seine (92).

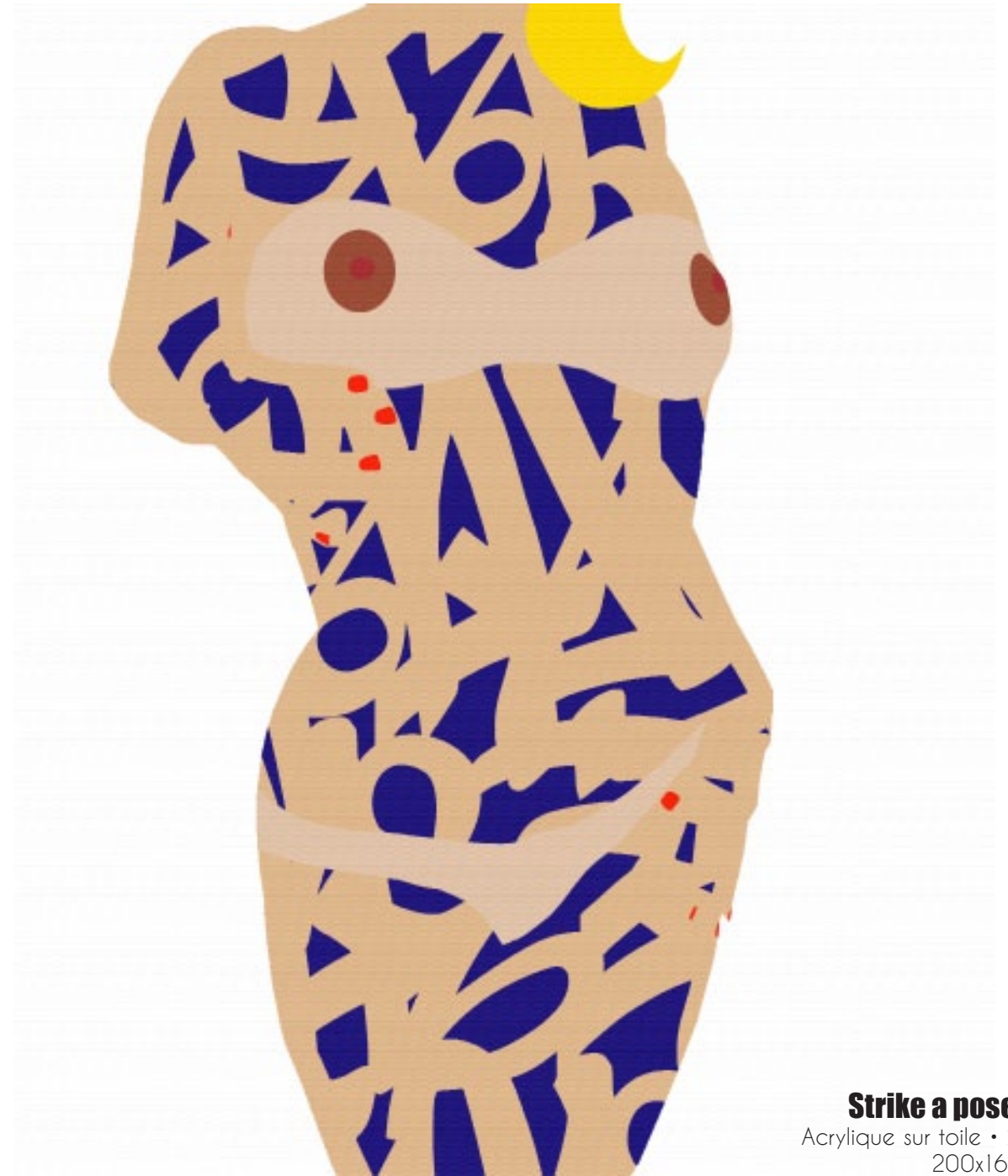
Il vit et travaille actuellement en France.

Adolescent, il se passionne pour le mouvement Street art : graffiti, hip hop, skateboard. Et c'est en 1995 qu'il crée son pseudonyme FENX (prononcer Phénix). Rebelle, il s'initie au graffiti pour braver l'interdit.

Bercé par la culture des années 1980 (mangas, super héros, BD) FENX délaisse peu à peu les murs et les spots urbains pour se consacrer principalement au travail sur toile, medium qui lui permet de pérenniser sa création.

Représenté par Marcel STROUK, FENX a participé à de nombreuses expositions en France et à l'international (USA, Singapour, Hollande, Hong Kong, Oslo). Ses œuvres figurent dans de nombreuses collections publiques et privées. Il a travaillé en partenariat avec de nombreuses grandes marques (Issey Miyake, Bouygues, Gecina...).

Artiste reconnu nationally et internationalement, il est aussi représenté et représente la fondation Montresso*.



Strike a pose #2
Acrylique sur toile • 2014
200x160 cm

EXPOSITIONS

2003

Throw up the City, Tryptique Paris

2004

Brute de fonte, la fonderie Bagnolet

2005

Exposition de skateboard AGNES B, Paris

2006

Réalisation d'un graffiti «Rude Box» pour la promotion de Robbie William
Wooster on Spring Street, New York

2007

Réalisation de graffitis pour le clip de Kay Cee Dee

2008

Quiksand, Herleen Netherland
Power and Money, Fresh factory gallery, Brooklyn, New York

2009

Don't believe the hype, galerie Motte et Rouard, Paris
Le tag au Grand Palais, Grand Palais, Paris
Grim Team, Galerie A, Bordeaux
MJ, galerie GZ, Paris
Fenx, Barclays, Belfort
Street Heart, Palais de Chaillot, Paris

2010

Lettres de noblesse, Palais de Tokyo, Paris
I love America, Espace Cardin, Paris
Graffiti, Galerie Sens Intérieur, Saint-Tropez
Musée à ciel ouvert, Paris tout p'tit, Paris
Réalisation d'une toile en collaboration avec l'artiste américain Quik, pour
l'amitié Franco-américaine. Toile à l'ambassade des Etats Unis en France

2011

Artistes en transition, Musée national de la ville de Sochaux
Graffcity, Opera Gallery, Paris
Artcrimes in the City, GMBA, Paris
20 Couleurs, Galerie 1161, Paris
TJ artwalks , Tj Art Walk, Oslo, Norvège
Off the wall, Gallery Wallworks, Singapour
L'art du graffiti « 40 ans de pressionisme », Monaco

2012

Contemporary art today, Tj Art walk, Oslo, Norvège
Off the Wall Paris, Paris
Ne pas effacer, Galerie Wallworks, Paris
Obsessed, Galerie Wallworks, Paris
Pop my street art, Galerie Rive Gauche, Marcel Strouk, Paris
Parizone@dream, Galerie Wallworks, Paris
fifty fifty, galerie Mathgoth, Paris
Street Paint B.A.L, Musée en herbe, Paris
Now Future, Galerie Georges Pompidou, Anglet

2013

Intérieur rue, Galerie Wallworks, Paris
Art Saint Germain Des Prés, Galerie Marcel Strouk, Paris
Street Pop, Galerie du service culturel, Monaco
Mister Freeze, Le Frigo, Toulouse
Opening, A.D Galerie, Montpellier
Wall, Galerie Cheloudiakoff, Belfort
Tour 13, Paris
Kosmopolite Art Tour

2014

Opposition, Galerie Mathgoth, Paris
Elles, Galerie Rive Gauche, Marcel Strouk, Paris
Souvenirs de Vacances, Galerie Mathgoth, Paris



Contact :

Estelle Guilié - Directrice Artistique - tel : +212 6 15 64 01 35

Mail : e.guilie@jardinrouge.com

Site Internet : <http://montresso.com>